

Fecha de Alta

04-07-2007

Versión

3 - 27/07/2017

**FAMILIA** PREPARACIONES, FONDOS E IMPR.**LÍNEA** AL USO (MASILLAS)**DESCRIPCIÓN Y NATURALEZA**

Masilla sintética niveladora en pasta, para paredes, techos y madera, de fácil lijado, listas al uso en base disolvente.

**USOS**

Interior

Cemento

Paredes de Ladriyeso u otros materiales tendentes a dejar marcas o manchas al ser pintados

Madera

Superficies porosas

**PROPIEDADES**

- Dureza
- Elasticidad
- Lijado rápido
- Utilizable como sellador
- Excelente tacto
- Buena adherencia

**CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS**

Referencia Color	PLASMONT OLEOSINTETICO
Acabado	Mate
Espesor mín. recomendado	1 mm
Rendimiento aprox. por mano	En función del uso del producto
Secado tacto	(20°C HR: 60%): 8 horas
Repintado	(20°C HR: 60%): 16 horas
Colores	Blanco

**PREPARACIÓN DEL SOPORTE****Soportes Nuevos**

-Mortero de cemento / yeso:-Comprobar la idoneidad de la masilla sobre el soporte.-Esperar hasta total fraguado (30 días mínimo).-Limpiar el soporte de posibles eflorescencias, así como neutralizar las superficies alcalinas.-En superficies excesivamente pulidas lijar para abrir el poro.-Limpiar el soporte de productos extraños y/o residuos.-Abrir posibles grietas o fisuras hasta fondo saneado, eliminar el polvo producido mediante cepillo o brocha y aplicar la masilla o plaste tal y como se indica en los apartados Sist. de Aplic. y Aplicación.-No sobrepasar nunca los grosores de capa máximos recomendados.

-Madera:-Comprobar la idoneidad de la masilla sobre el soporte.-En superficies excesivamente pulidas lijar para abrir el poro.-Limpiar el soporte de productos extraños y/o residuos.-Abrir posibles grietas o fisuras hasta fondo saneado, eliminar el polvo producido mediante cepillo o brocha y aplicar la masilla o plaste tal y como se indica en los apartados Sist. de Aplic. y Aplicación.-No sobrepasar nunca los grosores de capa máximos recomendados.-Aplicar sobre maderas con un contenido en humedad inferior al 20%.-Aplicar sobre maderas sanas, bien desengrasadas, sin exudaciones resinosas ni polvo y secas.-Si la madera presenta signos de envejecimiento debe ser previamente lijada y abierta las fisuras hasta madera en condiciones.

**Restauración y mantenimiento**

1 -Eliminar del soporte productos extraños mal adheridos o en mal estado, abrir el poro caso de estar cerrado, mediante lijado u otro medio mecánico. Comprobar la adherencia y tratar como en soportes nuevos.

Fecha de Alta

04-07-2007

Versión

3 - 27/07/2017

## MODO DE EMPLEO

### Consejos de aplicación

-Mediante las herramientas indicadas en el sistema de aplicación, limpias y desoxidadas.

-Repintar tras secado total del producto. Dado que éste depende de la humedad, temperatura y grosor de capa nos indicará que el producto se encuentra en condiciones para proceder.

### Disolvente para dilución y limpieza

<b>Método de aplicación</b>	<b>Dilución orientativa</b>
Espátula	al uso

## SISTEMA

### Procesos por tipo de soporte

	Imprimación	Intermedia	Acabado
<b>Madera nueva/vieja interior</b>			
<b>MAX</b>			
<b>STD</b>	Plasmont Oleosintético	Plasmont Oleosintético	Acropol, Montonature, Montosintético, Luxatín
<b>Metal decoración</b>			
<b>MAX</b>			
<b>STD</b>	Familia 6 Imprimaciones, Hierro y metales	Plasmont Oleosintético	Acropol, Montonature, Montosintético, Luxatín
<b>Obra nueva/vieja exterior</b>			
<b>MAX</b>			
<b>STD</b>	Plasmont Oleosintético	Fijador (Emulsión Fijadora)	montoplástica, Ovaldine, Montonature, Montosintético, Luxatín
<b>Obra nueva/vieja interior</b>			
<b>MAX</b>			
<b>STD</b>	Plasmont Oleosintético	Fijador (Emulsión Fijadora)	montoplástica, Ovaldine, Montonature, Montosintético, Luxatín

## SEGURIDAD

No comer, beber, ni fumar durante su aplicación. En caso de contacto con los ojos, lavar con agua limpia y abundante. Mantener fuera del alcance de los niños. No verter los residuos al desagüe. Conservar el producto en zonas secas, a cubierto y a temperaturas entre 5 y 35°C. Para más información, consultar la hoja de seguridad del producto.

## NOTA

Tiempo de almacenamiento máximo recomendado : 36 meses desde la fabricación en su envase original perfectamente cerrado, a cubierto y a temperaturas entre 5° y 35° C

Los datos aquí reseñados están basados sobre nuestros conocimientos actuales, ensayos de laboratorio y en el uso práctico en circunstancias concretas y mediante juicios objetivos. Debido a la imposibilidad de establecer una descripción apropiada a cada naturaleza y estado de los distintos fondos a pintar, nos es imposible garantizar la total reproducibilidad en cada uso concreto.

502330

# PLASMONT OLEOSINTETICO



Fecha de Alta

04-07-2007

Versión

3 - 27/07/2017

## FORMATOS

1 Kg, 5 Kg